

Министерство просвещения Российской Федерации

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

**Администрация муниципального образования "Муниципальный округ
Малопургинский район Удмуртской Республики"**

МОУ СОШ д. Баграш-Бигра

РАССМОТРЕНО

педагогический совет
протокол № 2 от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор Тимофеев А.И.
Приказ № 130-ОД от «29» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение

на родном (удмуртском) языке

для обучающихся 1-4 классов

Баграш-Бигра, 2024

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Предмет «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» наряду с предметом «Родной (удмуртский) язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, так как на начальном этапе обучения на родном языке эффективнее научить ребёнка новому виду деятельности – учебному. Литературное чтение на родном (удмуртском) языке способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей обучающихся начального общего образования, формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, дружба, патриотизм, любовь к родине) в доступной для данного возраста форме, пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, осознанию значимости чтения на родном языке для личного развития.

Через чтение вошедших в программу по литературному чтению на родном (удмуртском) языке произведений удмуртских, русских, финно-угорских писателей обучающиеся знакомятся с жизнью, культурой удмуртского и других народов, выявляют общее и специфичное, открывают мир в многообразии. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения осуществляется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся начальных классов.

В содержании программы по литературному чтению на родном (удмуртском) языке выделяются следующие содержательные линии:

- виды речевой и читательской деятельности;
- круг детского чтения, культура читательской деятельности;
- литературоведческая пропедевтика;
- творческая деятельность обучающихся.

Изучение литературного чтения на родном (удмуртском) языке направлено на достижение следующих целей:

становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения на родном (удмуртском) языке в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение, развитие читательских компетенций и формирование основ функциональной грамотности;

осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту удмуртского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к удмуртской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном, развитие творческих способностей обучающихся.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке, – 112 часов: в 1 классе – 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Куда ни посмотрю – встречаюсь с буквами.

Стихотворения, рассказы и сказки о нужности и важности каждой буквы алфавита. Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Сказки Г. Данилова «Куамынтямьсэшьёс» («Тридцать восемь друзей»), «Кычёкылпөрмиз?» («Какое слово получилось?»). Стихотворение А. Леонтьева «Библиотекаын» («В библиотеке»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: стихотворение И. Иванова «Кытчыгинэучкисько – букваенпумиськисько» («Куда ни посмотрю – встречаюсь с буквами»), стихотворение А. Клабукова «МынамАзбукае» («Моя азбука»).

Из уст в уста.

Произведения малого фольклорного жанра: загадки, считалки, дразнилки, народные песни, сказки. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности, справедливости, совести как чертах характера.

Считалки, дразнилки. Стихотворение-считалка Ю. Байсаровой «Чиманытындчерод» («Твоя очередь галить»). Стихотворения-дразнилки А. Клабукова «Куатаськись» («Обиженный»), «Азьтэм» («Лентяй»). Стихотворение-дразнилка А. Уварова «Йёнъяськись» («Заносчивый»).

Народная сказка. Удмуртская народная сказка «Зичы, кион но гондыр» («Лиса, волк и медведь»). Русская народная сказка «Зичы но кечтака» («Лиса и козел», перевод В. Широбокова).

Народная песня. Удмуртские народные песни «Лымытöды» («Белый снег»), «Э, пе, жазеге» («Ой, да, мой гусь»).

Загадки. Рассказ А. Клабукова «Газывань, тазыёвёл» («Так – есть, а так – нет»). Стихотворение А. Леонтьева «Куака но кикы» («Ворона и кукушка»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: ненецкая народная сказка «Пуны но адями» («Собака и человек», перевод В. Широбокова). Стихотворение-читалка Кузубая Герда «Палтури» («Одинокий журавль»), стихотворение-читалка А. Кузнецовой «Чимасьлэнлыдъяськонэз» («Считалка водящего»).

Проект «Мадиськонъёсынбичеткылдытйськом» («Создаём сборник загадок»).

О братьях наших меньших.

Стихотворения, рассказы о животных. Произведения о милосердии, сострадании, сопереживании, ответственности и умении проявлять доброту и заботу. Стихотворение В. Михайлова «Кучапи» («Щенок»). Рассказ Г. Симакова «Кыз йылынлудкеч» («Заяц на верхушке ели»). Рассказ Э. Батуева «Тапи-тап но Дйго» («Тапи-тап и Дйго»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: рассказ А. Ельцова «Зольгыриос» («Воробьи»), рассказ С. Соколова «Кикы» («Кукушка»).

Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым.

Произведения о добрых делах детей. Стихотворения и рассказы, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального удмуртского сознания. Стихотворение Ф. Васильева «Тау каризкурег» («Поблагодарила курица»). Стихотворение Ю. Байсаровой «Пасьштание» («Дырявые мои штаны»). Стихотворение В. Самсонова «Эшъясько» («Подружусь»). Рассказ В. Ар-Серги «Эшъёс» («Друзья»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: рассказы В. Колесниковой «Шудоесь-а пыдкучанъёсты?» («Счастлива ли ваша обувь?»), «Пыдыйл сумка» («Бродячая сумка»), рассказ В. Сухомлинского «Учылэсьвозыт» («Совестно перед соловьём», перевод Г. Данилова), рассказ Г. Симакова «Юан» («Вопрос»), рассказ Л. Малых «Ваменэсмунё» («Упрямая кукла»), рассказ Ю. Байсаровой «Нянь кевань» («Если есть хлеб»).

Богата и красива наша природа.

Стихотворения, рассказы о красоте и богатстве природы Удмуртии. Произведения, отражающие любовь к родному краю. Стихотворение А. Ельцова «Липетйылын» («На крыше»). Стихотворение А. Леонтьева «Шедимывыжыкылэ» («Попали в сказку»). Стихотворение И. Иванова «Зороназын» («Перед дождём»). Рассказ В. Широбокова «Вуюись» («Радуга»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: рассказ Г. Ушакова «Шапык» («Капля»), стихотворение И. Иванова «Шунды но мон» («Солнце и я»).

Содержание обучения во 2 классе.

В мире знаний.

Стихотворения, рассказы удмуртских и русских писателей. Сербская народная сказка о знании, о школе, о важности учёбы. Произведения, отражающие ценность учения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Стихотворение Г. Ходырева «Мон мынйськошколае...» («Я иду в школу...»). Рассказ Е. Глебовой «Шулдырпумиськон» («Радостная встреча»). Стихотворение Г. Данилова «Малы книга секыт?» («Почему книга тяжёлая?»). Художники-иллюстраторы книг. Стихотворение И. Иванова «Сылалсиыса» («Съев пуд соли»). Стихотворение В. Романова «Урокын» («На уроке»).

Произведение для чтения про себя: сербская народная сказка «Улытозяд – дышетскы» («Век живи – век учись»), сказка В. Сухомлинского «Кык книга» («Две книги», перевод Г. Данилова).

Книги для семейного чтения: Н. Лопатина «Азылань, тодон-валанлюканы!» («Вперёд, к познанию тайн!»), А. Кузнецова «Будйськом! Будйськом! Лыдпусэнтодматскиськом!» («Растём! Растём! Учимся считать!»), А. Леонтьев «Веракуогкадесь, гожтыкупортэмесь» («Произношение одинаковое, написание разное»).

Проект «Вöзадкотьку мед луозоскымонэшед – книга» («Рядом пусть будет всегда твой верный друг – книга»).

Краски осени.

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте осенней природы, об удивительных явлениях окружающего мира. Стихотворение В. Коткова «Арлэнвакытьёсыз» («Времена года»). Стихотворение В. Кириллова «Зарнисйзыл» («Золотая осень»). Рассказ Е. Глебовой «Губиос» («Грибы»). Стихотворения-загадки Г. Касимова «Кылбурьёс-мадиськоньёс» («Стихотворения-загадки»). Сказка В. Сухомлинского «Ньыльсузэръёс» («Четыре сестры», перевод Г. Данилова). Стихотворение В. Ившин «Кин ма ужам» («Кто какую работу выполнил»).

Произведение для чтения про себя: рассказ В. Туганаева «Чабей» («Пшеница»).

Книги для семейного чтения: А. Уваров «Кыква но тыква» («Кыква и тыква»), Кузедан Герд «Бакчакотырын» («На огороде и близ него»), А. Самсонов «Малы уй капчи» («Почему ночь коротка?»).

Из уст в уста.

Произведения малого фольклорного жанра: скороговорки, чистоговорки, пословицы, поговорки. Народные сказки разных народов (удмуртская, венгерская, мансийская, татарская). Произведения, отражающие нравственно-этические ценности разных народов. Удмуртская народная сказка «Љичы но атас» («Лиса и петух»). Мансийская народная сказка «Лудкеч» («Заяц», перевод Г. Баженовой). Венгерская народная сказка «Пунылэн но кочышлэнэшьяскемзы» («Дружба кошки с собакой», перевод В. Широкова).

Авторская сказка. Сказка Л. Малых «Кин чебергес?» («Кто краше?»). Художники-иллюстраторы книг.

Произведение для чтения про себя: татарская народная сказка «Кион но вуриськись» («Волк и портной»).

Книги для семейного чтения: «Кырзасьпесътэр. Дуннеыскалыкъёслэнвыжыкыльёссы» («Поющий пестерь. Сказки народов мира»), «Кыкгондырьёс. Литературной выжыкыльёс» («Два медведя. Литературные сказки»), «Визьмочипей. Литературной выжыкыльёс» («Умная щука. Литературные сказки»).

Проект «Выжыкылгожтйськомасьмеос» («Сказку пишем сами»).

О братьях наших меньших.

Стихотворения, рассказы, сказки, научно-художественные, научно-познавательные тексты удмуртских писателей о домашних и диких животных. Произведения об ответственности и умении проявлять доброту и заботу к братьям нашим меньшим. Стихотворение В. Коткова «Мöзмиськочыш» («Скучающая кошка»). Стихотворение Н. Бигбашева «Мынамэше» («Мой друг»). Рассказы В. Широбокова «Зичы» («Лиса»), Е. Николаева «Чушъяльёс» («Ежи»). Сказка В. Романова «Ошмес но бурдоос» («Родник и птицы»). Рассказ Г. Симакова «Кый» («Змея»).

Произведение для чтения про себя: рассказ С. Соколова «Паймытйз» («Удивил»).

Книги для семейного чтения: П. Поздеев «Пичипöйшурась» («Маленький охотник»), «Чужонбыж, веньбугор но мукетъёс. Пудо-животъёс но пöйшуръёссярыськылбуръёс» («Метёлочный хвост, игольчатый клубок и другие. Стихи удмуртских поэтов о домашних и диких животных»), Ф. Александров «Быле-быле» («Быле-быле»).

Волшебница зима.

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте зимней природы, об изменениях окружающего мира. Стихотворение С. Беляевой «Тол бабайлэсь СМС» («СМС от Деда Мороза»). Стихотворение С. Карпова «Вормиз» («Победил»). Рассказ А. Клабукова «Ку вуонзэ тол уг вера» («Зима не предупреждает, когда она наступит»). Рассказ И. Соколова-Микитова «Нюлэскынтолатэ» («Зимой в лесу», перевод В. Широбокова). Рассказ В. Широбокова «Апаежтэ» («Старшая сестра танцует»). Стихотворение В. Вознякова «Кызыпу» («Берёза»). Сравнение со стихотворением С. Есенина «Берёза». Рассказ Н. Носова «Кызыы Незнайка кылбургожъяз» («Как Незнайка сочинял стихи», перевод В. Широбокова) (отрывок).

Произведение для чтения про себя: стихотворение Г. Ходырева «Чукна» («Утро»).

Книги для семейного чтения: В. Кириллов «Лымы корка» («Снежный домик»), С. Карпов «Лымыпог» («Снеговик»), Кузубай Герд «Арлэндрыёсыз» («Времена года»).

Примеры для подражания.

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о хороших и плохих поступках детей и взрослых. Произведения, отражающие нравственно-этические ценности, значимые для национального удмуртского сознания. Рассказ В. Широбокова «Нянь» («Хлеб»). Стихотворение Г. Ходырева «Атае кадь будо» («Стану как отец»). Стихотворение Л. Черновой «Малпанъёс» («Раздумья»). Рассказы Е. Глебовой «Тупатйз» («Починил»), А. Самсонова «Гажасаучкон» («Уважение»), Л. Толстого «Тысь» («Косточка», перевод В. Широбокова). Стихотворение А. Белоногова «Кин сииз?» («Кто съел?»). Рассказ Л. Черновой «Чылкытпияш» («Опрятный мальчик»). Сказки Г. Симакова «Малы губиосватскизы» («Почему грибы спрятались»), Н. Байтерякова «Пёртмаськись спичка» («Мистическая спичка»). Рассказ Е. Загребина «Адямиуженызчебер» («Человек делами славится»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение А. Вотякова «Жыкыттэм» («Неряха»).

Книги для семейного чтения: И. Иванов «Мон но, тон но, ми но тй» («И я, и ты, и мы, и вы»), Г. Симаков «Нюлэскушынпумиськон» («Встреча на поляне»), Г. Ходырев «Пиос но будо но» («Вот и мальчишки растут»).

Мелодии весны.

Произведения удмуртских и русских писателей, посвящённые весне, 8 Марта, Дню космонавтики и Дню Победы. Стихотворения, рассказы и авторская сказка, воплощающие поэтические представления удмуртского народа о названиях весенних месяцев. Произведения о праздниках, значимых для всех народов нашей страны. Стихотворения А. Леонтьева «Тулыс» («Весна»), «Урамынтулыске» («Если на улице весна»). Рассказ В. Широбокова «Март толэзь» («Месяц март»). Стихотворения В. Михайлова «Оштолэзь» («Апрель»), Г. Сабитова «Урокъёсбырембере» («После уроков»). Рассказ В. Сухомлинского «Кычеесьанайлэнсинъёсыз» («Какие глаза у мамы», перевод Г. Данилова). Сказка П. Кубашева «Нодтэмшырпи» («Несмышлёный мышонок»). Стихотворения И. Иванова «Кыдёкысьешесярысь» («О далёком друге»), Г. Ходырева «Космосэлобысал» («Полетел бы в космос»).

Произведение для чтения про себя: рассказ В. Ар-Серги «Песятайлэнчинъез» («Дедушкин палец»), сказка А. Демьянова «Шыртыл» («Светлячок»), рассказы Р. Игнатьевой «Ческытзыносяськаос» («Ароматные цветы»), В. Широбокова «Кизилиос доры сюреслэгисьёс» («Прокладывающие путь к звёздам»).

Наш родниковый край.

Стихотворения, рассказы, сказки, научно-художественные, научно-познавательные тексты удмуртских писателей о малой Родине. Произведения, отражающие неповторимый облик и природные богатства родного края, важность бережного отношения к природе. Стихотворение А. Леонтьева «Нюлэсошаере» («Мой край, богатый лесами»). Сказка В. Широбокова «Тодматскон» («Знакомство»). Рассказ Г. Симакова «Кедра сик» («Кедровый лес»).

Произведение для чтения про себя: стихотворения И. Иванова «Сяськаос но кыкэшъёс» («Цветы и два друга»), В. Романова «Мак сяська» («Цветы мака»), В. Широбокова «Вильмем город» («Обновлённый город»), В. Михайлова «Эшутчась автобус» («Автобус, который ищет друга»), рассказ Н. Байтеряков «Эх, Васи, Васи...» («Эх, Васенька, Васенька...»).

Книги для семейного чтения: В. Михайлов «Лобзы, лобзы, дыдыке» («Лети, лети, голубок»), Л. Нянькина «Ческыткөмеч» («Вкусный колобок»), Рашит Хайдар «Инкуазь но мон» («Природа и я»).

Проект «Вордйськемшаерсярыськылбуръёсынбичетдасяськом» («Готовим сборник стихотворений о родном крае»).

Содержание обучения в 3 классе.

Я и мои друзья.

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских писателей об учёбе, взаимоотношениях, дружбе среди детей. Произведения, отражающие традиционные представления о честности, смелости, находчивости и дружбе, как нравственных ориентирах. Стихотворения В. Коткова «Перемена» («Перемена»), «Компьютере» («Мой компьютер»), «Мон» («Я»). Повесть Н. Васильева «Паньтэмъёс» («Тёзки») (отрывок). Стихотворения Т. Шмакова «Губиос» («Грибы»), А. Лужанина «Сйзыл» («Осень»). Рассказ В. Ар-Серги «Люгы Вася» («Вася-репей»). Сказка Л. Малых «Эктйсь Кизили» («Танцующая звезда»). Рассказ Р. Валишина «Ошкемпель» («Вислоухий») (отрывок из повести «Инвожоушоре но пиштэ» («Инвожо и в полночь светит»)). Рассказ Н. Байтерякова «Пияш но лосьпи» («Мальчик и лосёнок»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение А. Белоногова «ЭшбырьёЛазыр» («Лазарь выбирает друга»).

Из уст в уста.

Удмуртские народные сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые сказки. Удмуртские побасенки. Народные приметы. Отражение в текстах устного народного творчества нравственных ценностей удмуртского народа. Удмуртские народные сказки «Уродэсьэшьёс» («Плохие друзья»), «Бекче» («Бочка»), «Медо» («Батрак»). Удмуртские

побасенки (мадёс) «Чечыен нянь» («Хлеб с медом»), «Азытэмадыми» («Ленивый человек»).
Чакланкылъёс (народные приметы).

Произведение для чтения про себя: удмуртская побасенка (мадёс) «Куиньогкадьёс» («Трое схожих»).

В семье.

Стихотворения и рассказы удмуртских писателей о семье, о взаимоотношениях с родителями. Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Стихотворения В. Кириллова «Табань» («Табани»), В. Михайлова «Песянае» («Моя бабушка»). Рассказ Куздебая Герда «Кучапи» («Щенок»). Поэма А. Клабукова «Гютю Макси» («Гусята и Макси»). Рассказы В. Садовникова «Пань-пань – котэм нянь» («Размазня»), В. Ар-Серги «Гирыш» («Гриша»).

Произведение для чтения про себя: рассказ Р. Игнатъевой «Куртка саес» («Рукав куртки»).

Проект «Семьямылэняратонокнигаез» («Любимая книга нашей семьи»).

Милый сердцу удмуртский край.

Произведения удмуртских писателей, воспевающие красоту родной природы в разное время года. Стихотворения и рассказы, посвящённые известным людям Удмуртии. Стихотворения В. Романова «Кылъёс» («Слова»), Г. Ходырева «Пиналысендуно» («Дорог с детства»). Рассказ Г. Красильникова «Нырысьлымы» («Первый снег») (отрывок). Стихотворение В. Ванюшева «Гол вуизшаерамы» («Зима пришла в наши края»). Рассказ О. Четкарёва «Мон вормитонэтёл» («Я победил тебя, ветер!»). Стихотворение Ф. Александрова «Кыкэшъёс» («Два друга»). Художники-иллюстраторы книг. Очерк С. Шихарева «ПаймымонТрокай» («Удивительный Трокай») (отрывок). Рассказ К. Ломагина «Берлин дорын» («У Берлина»). Басня А. Лужанина «Пужым но Ньылпу» («Сосна и Пихта»).

Произведения для чтения про себя: стихотворение А. Леонтъева «Мед луозулон» («Пусть будет жизнь»).

Проект «Вордйськемшаерлысийземкылбурлы презентация лэсьтйськом» («Создаём презентацию по стихотворению, посвящённому родному краю»).

По соседству мы живём.

Нравственно-этические ценности разных народов. Знакомство с татарской, чувашской, башкирской народными сказками. Произведение русского классика Н. Некрасова. Татарская народная сказка «Годон-быгатонкотьмалэсьдуно» («Знания-умения дороже всего», перевод А. Уварова). Чувашская народная сказка «Портмаскись сюр» («Волшебный рог», перевод А. Уварова). Башкирская народная сказка «Малы пйшуръёсугверасько?» («Почему звери не говорят?»), перевод Г. Баженовой).

Произведение для чтения про себя: Н. Некрасов «ПересьМазай но лудкечьёс» («Дед Мазай и зайцы», перевод А. Клабукова).

В кругу родственников.

Поэтические представления финно-угорских народов о главных жизненных ценностях, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в произведениях писателей. Финская и мордовская народные сказки. Произведения венгерских писателей Эрвина Лазаря, БенэдэкаЭлэка и эстонских писателей Эллен Ниит, Эдгара Валтера. Эрвин Лазар Венгерская сказка «Кыкчюкнаос» («Два утра», перевод Л. Широбоковой). БенэдэкЭлэк Венгерская сказка «Пегзёмкочыш» («Сбежавшая кошка», перевод Л. Широбоковой). Эллен Ниит Стихотворение «Суредасьлэнбадзымуужез» («Большая работа художника», перевод Н. Пчеловодовой). Финская народная сказка «Коньы но пйшурасьёс» («Белка и охотники», перевод О. Бородиной). Мордовская народная сказка «Зольгыри но гондыр» («Воробей и медведь»).

Произведение для чтения про себя: Эдгар Валтер Сказка «Покьёслэнвильулонинтызы» («Новое место жительства Поков», перевод А. Решетниковой).

Удмуртские детские периодические издания.

Детские журналы «Муш» («Пчела»), «Кизили» («Звёздочка»), книжка для малышей в научно-методическом журнале «Вордскемкыл» («Родное слово»), газета «Зечбур!» («Здравствуй!»). Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения. Журнал «Муш» («Пчела»). Автор под псевдонимом Шушы. Сказка «Шунды, Тёл, Кезьыт» («Солнце, Ветер, Холод»). Журнал «Кизили» («Звёздочка»). Сказка-пьеса У. Бадретдинова «Өте...» («Приглашает»). Стихотворение Л. Бадретдиновой «Лыдгьяськоньёс» («Считалки»). Стихотворение-загадка А. Ельцова «Йырин-чукин, мыддорин...» («Всё наоборот»). Художники-иллюстраторы книг. Газета «Зечбур!» («Здравствуй!»). Рассказ Л. Широбоковой «Зорсяська» («Цветок дождя»).

Маленькая книжка журнала «Вордскемкыл» («Родной язык»). Сценка-игра А. Уварова «Боко» («Боко»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение Кузубая Герда «Туриос» («Журавли»).

Проект «Асьмекужымен журнал кылдытйськом» («Своими силами создаём журнал»).

Содержание обучения в 4 классе.

Из уст в уста.

Малые и большие фольклорные жанры. Предания об удмуртских батырах. Топонимические предания. Нравственно-этические ценности, значимые для удмуртского народа. Удмуртские народные сказки «Ачизветлйсь кут» («Лапти-самоходы»),

«Адямиеналангасар» («Человек и великан»). Героическое предание «Эштэрек» («Эштэрек»). Социально-бытовое предание «Мардан атай но Тутуй батыр» («Отец Мардан и богатырь Тутуй»). Топонимические предания «Анлаш (Алнаш)» («Анлаш (Алнаш)»), «Юдрук» («Юдрук»).

Произведения для чтения про себя: удмуртская народная сказка «Ачизкорасьтйр» («Топор-саморуб»), предание «Кизилиоссярысьверан» («Сказ о звёздах»).

Проект «Инты нимёссярысь предание гожтйськом» («Пишем топонимическое предание»).

Писатели – детям.

Знакомство с историей возникновения и развития удмуртской детской литературы. Произведения писателей удмуртской детской литературы. Произведения о новом мире, о маленьком герое, который идёт на смену взрослым в деле созидания свободы и красоты жизни.

История развития удмуртской детской литературы. Стихотворение Г. Верещагина «Гужем» («Лето»). Стихотворения Кузубая Герда «Сйзыл» («Осень»), «Беризь» («Липа»). Сказки Кузубая Герда «Бадяртысь» («Кленовое семечко»), «Пужымотэльын» («В сосновом бору»). Повесть А. Комарова «Лызгырлыос-шыркунъёс» («Колокольчики-бубенчики») (отрывок). Повесть А. Клабукова «Палбам» («Меченый») (отрывок). Сказки Г. Симакова «Писпуосынвераськон» («Разговор с деревьями»), «Урткычъёслысяськаос» («Цветы для летучих мышей»). Рассказ Г. Симакова «Кыз» («Ель»). Стихотворения В. Романова «Музьемкузё» («Хозяин земли»), «Нефть шур» («Нефтяная река»). Поэма-сказка Л. Черновой «Нюлэс школа» («Лесная школа»).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Симакова «Кайсы» («Клёт»).

Проект «Кузубай Герд – удмурт нылпиослыгожъясь». (Электрон презентация). («Кузубай Герд – удмуртским детям»). (Электронная презентация).

В мире детства.

Произведения удмуртских писателей об увлекательном мире детства. Стихотворение А. Леонтьева «Бордгазет» («Стенгазета»). Повесть А. Леонтьева «Мынам корабли» («Мой корабль») (отрывок). Пьеса-сказка А. Вотякова «ГондырпиИши» («Медвежонок Иши») (отрывок). Рассказ Г. Данилова «Өрзи но Лади» («Өрзи и Лади»).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Данилова «Лудкан» («Лудкан»), легенда А. Леонтьева «Шумпотонсяська» («Цветок радости»).

Проекты «А. Леонтьев – нылпикылбурчи но суредась» (Электрон презентация) («А. Леонтьев – детский поэт и художник») (Электронная презентация), «Соосутизышаермес» («Они Родину нам сберегли»).

Я и мир вокруг меня.

Произведения современных удмуртских писателей о постижении ребёнком окружающего мира, о его удивительных открытиях. Рассказ Г. Ходырева «Мынамдуномузьеме» («Дорогой мой край»). Стихотворения Г. Ходырева «Памятник дорын» («У памятника»), «Їужанайлэнкырзанэз» («Бабушкина песня»). Рассказ В. Ившина «Кычёбурдолы тол уеизынышунытгес?» («Какой птице зимней ночью спится теплее?»). Рассказы У. Бадретдинова «Юн кор» («Юнкор»), «Вероника». Рассказ В. Коткова «Умой, дыр, пичи дыр!» («Счастливое время, наверное, детство!») (отрывок). Стихотворения В. Коткова «Кёттырмостэмуй» («Ненасытная ночь»), «КуновитисьПаримон» («Ожидающий гостей Паримон»). Повесть-сказка Л. Малых «Боко но Моко» («Боко и Моко») (отрывок).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Ходырева «Гердлэнпуныез» («Собака Герда»), очерк Г. Ходырева «Кизили угкысы» («Звезда не гаснет»).

И все это – моя родина.

Произведения современных удмуртских писателей о красоте родного края, о ценностном отношении подрастающего поколения к своей Родине. Стихотворения И. Иванова «Шунды сайка серекъяса» («Солнце просыпается, улыбаясь»), «Бадзымчукна» («Большое утро»), «Уйвотысь трамвай» («Трамвайчик из сна»). Рассказ А. Ельцова «Вакчибыж» («Короткий хвост»). Стихотворения В. Михайлова «16-тй этажын» («На 16-ом этаже»), «Удмурт Кункрезь» («Удмуртский гимн»). Поэма В. Михайлова «Гондыркышнобасьтэ» («Медведь женится»). Рассказы Е. Загребина «Кин ортчем пал куасэн?» («Кто прошёл на одной лыже?»), «Сизь» («Дятел»). Рассказы В. Широбокова «Визнасьёс» («Рыбаки»), «Нюлэскын концерт» («Концерт в лесу»).

Произведения для чтения про себя: рассказы Е. Загребина «Палэзьзускиос» («Гроздья рябины»), «Кечатныръёс» («Клесты»).

Проект «Мынамяратоно герое». (Электрон презентация). («Мой любимый герой». (Электронная презентация).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;
уважительное отношение к другим народам многонациональной России;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);
осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (удмуртском) языке;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами удмуртской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (удмуртском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения со скоростью 25–30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть стихотворные произведения;

читать выразительно по ролям;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

понимать фактическое содержание прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

пересказывать содержание произведения;

принимать участие в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста;

сочинять по аналогии считалки и загадки;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов;

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного и (или) прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора и художественной литературы;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять простой план текста;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, тема, идея, заголовок, содержание произведения);

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение примерами из текста;

подробно и выборочно пересказывать текст;

читать выразительно, используя интонационный рисунок (речевую партитуру) текста;

читать выразительно по ролям, используя нужную интонацию, темп и тон речи;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

находить различия фольклорной и литературной сказки;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

сравнивать художественные и научно-популярные тексты;

осознанно применять полученные знания (тема, идея, образ, пословица, сказка, скороговорка, загадка, ритм, рифма);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, обогащать собственный круг чтения;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста (простой, цитатный);

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

определять жанровую принадлежность произведений по основным признакам;

составлять устную и письменную характеристику героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;

отличать автора произведения от героя, описывать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев;

прогнозировать содержание произведения по заглавию, иллюстрациям к тексту;

отличать главного героя от второстепенных;

осознанно применять изученные понятия (автор, авторская сказка, виды сказок, мораль басни, литературный герой, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного произведения: строить высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного и (или) прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

совершенствовать чтение вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

пересказывать произведение подробно и выборочно;

соотносить читаемый текст с жанром фольклора и художественной литературы;

различать героические, социально-бытовые, топонимические предания;

различать поэму и поэму-сказку, сказку-пьесу;

характеризовать жанр легенды;

подробно описывать характер героя, его портрет;

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста (простой и сложный);

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного или нескольких произведений, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам, находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

выявлять авторскую позицию в литературном произведении и в произведении изобразительного искусства, определять способы выражения авторского отношения к героям, описанной картине;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря, находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, гиперболы, образ);

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко) с изменением лица рассказчика;

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного произведения: строить высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста, использовать в беседе изученные литературные понятия;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения, писать сочинения по прочитанному произведению;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

использовать справочную литературу, включая ресурсы Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Тематическое планирование 1 класс (4 ч)

Тематическое планирование рассчитано на период, следующий после курса «Обучение грамоте».

Начальным этапом изучения предметов «Родной язык(удмуртский)» и «Литературное чтение на родном языке(удмуртском)» в 1 классе является курс «Обучение грамоте». Тематическое планирование курса «Обучение грамоте» представлено в Примерной рабочей программе

учебного предмета «Родной язык (удмуртский) » для 1–4 классов начального общего образования.

№	Наименования разделов	Количество часов			ЭОР
		Всего	Теория	Практика	
Систематический курс – 4 ч					
1	«Кытчы гинэ учкисько – букваен пумиськисько» (Куда ни посмотрю – встречаюсь с буквами)	1	1		Лыдзон книга. 1-тй класслы учебник. [Электрон ресурс]: Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова https://minnac.ru/speczproekty/skazki-narodov-mira-na-udmurtskom-yazyke/ Презентации Power Point
2	«Ымысьме, пелььсьпеле» («Из уст в уста»)	1	1		Лыдзон книга. 1-тй класслы учебник. [Электрон ресурс]: Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова https://minnac.ru/speczproekty/skazki-narodov-mira-na-udmurtskom-yazyke/ Презентации Power Point
3	«Милям пичи эшъёсмы» («О братьях наших меньших»)	1	1		Лыдзон книга. 1-тй класслы учебник. [Электрон ресурс]: Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова
4	«Узыр, чеберинкуазьмы» («Богата и красива наша природа»)	1	1	-	Лыдзон книга. 1-тй класслы учебник. [Электрон ресурс]: Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова https://udmkyl.ru/ Презентации Power Point
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		4	4		

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Теор.	Практ.	
Раздел 1	«Тодон-валандуннее» («В мире знаний»)	3	2	1	«В эпоху Великой книги» Мультимедийный курс обучения удмуртскому языку.
Раздел 2	«Сйзылбуёлъёс» («Краски осени»)	2	2		Вордскемшаермылэнкуараосыз. (Голоса родного края)(CD)
Раздел	«Ымысьме,	3	2	1	Олозэм, олодаур Удмурт

3	пельысьпеле» («Из уст в уста»)				калыквыжыкыльёс (Удмуртские народные сказки)(CD)
Раздел 4	«Милям покчишъёсмы» («О братьях наших меньших»)	4	3	1	Вордскемшаермылэнкуараосыз. (Голоса родного края)(CD)
Раздел 5	«Пӧртмаськись тол» («Волшебница зима»)	3	2	1	Вордскемшаермылэнкуараосыз. (Голоса родного края)(CD)
Раздел 6	«Ӗчезлэсьадземкар» («Примеры для подражания»)	5	4	1	Туала удмурт гоҗьяськисьёс = Современные удмуртские писатели [Электронный ресурс]: биобиблиографический справочник / Национальная библиотека Удмуртской Республики // URL: http://izdania.unatlib.ru/udmwriters/ (дата обращения: 31.05.2022)
Раздел 7	«Тулскрезьгуръёс» («Мелодии весны»)	5	4	1	Вордскемшаермылэнкуараосыз. (Голоса родного края)(CD)
Раздел 8	«Ошмес» («Наш родниковый край»)	9	7	2	Вордскемшаермылэнкуараосыз. (Голоса родного края)(CD)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	26	8	

Тематическое планирование 3 класс

№	Наименования разделов	Количество часов			ЭОР
		Всего	Из них теория	Из них практика	
Раздел 1.	«Эшъёсыпӧлын» («Я и мои друзья»)	5	3	2	Презентации
Раздел 2.	«Ымысьпеле» («Из уст в уста»)	4	3	1	Песни для детей на удмуртском языке // URL: https://minnac.ru/speczproekty/pesni-dlya-detej-na-udmurtskom-yazyke/ (дата обращения: 31.05.2022), Сказки народов мира на удмуртском языке // URL: https://minnac.ru/speczproekty/skazki-narodov-mira-na-udmurtskom-yazyke/ (дата обращения: 31.05.2022).
Раздел 3.	«Анай-атаенчош»	5	3	2	Презентации

	(«В семье»)				
Раздел 4.	«ДуноУдмурт шаере» («Милый сердцу удмуртский край»)	5	3	2	Вики-энциклопедия удмуртской культуры «Воршуд» // URL: https://vorshud.unatlib.ru/index.php/Удмуртская_литература (дата обращения: 30.05.2022).
Раздел 5.	«Вёзамы – бускельёсмы» («По соседству мы живем»)	4	3	1	Презентации
Раздел 6.	«Ѓыжы-выжыосмыдорын» («В кругу родственников»)	5	3	2	Вордскемшаермылэнкуараосыз. (Голоса родного края)(CD)
Раздел 7.	«Нылпиослыпот йсьгазетьёсно журналъёс» («Удмуртские детские периодические издания»)	5	3	2	Презентации
Раздел 8.	Повторение.	1	0	1	
	ИТОГО	34	21	13	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Теор.	Практ.	
Раздел 1	«Ымысьме, пельысьпеле» («Из уст в уста»)	5	4	1	Олозэм, олодаур Удмурт калыквыжыкылъёс (Удмуртские народные сказки)(CD)
Раздел 2	«Гожьясьчиос нылпиослы» («Писатели – детям»)	7	6	1	Туала удмурт гожьяськисьёс = Современные удмуртские писатели [Электронный ресурс]: биобиблиографический справочник / Национальная библиотека Удмуртской Республики // URL: http://izdania.unatlib.ru/udmwriters/ (дата обращения: 31.05.2022)
Раздел 3	«Нылпидуннеын» («В мире детства»)	6	4	2	Песни для детей на удмуртском языке // URL: https://minnac.ru/speczproekty/pesni-dlya-detej-na-udmurtskom-yazyke/ (

Раздел 4	«Мон но котырысьулон» («Я и мир вокруг меня»)	8	6	2	Вордскемшаермылэнкуараосыз. (Голоса родного края)(CD)
Раздел 5	«Та ваньмыз – вордскем шаере» («И все это – моя Родина»)	7	5	2	Вордскемшаермылэнкуараосыз. (Голоса родного края)(CD)
Раздел 6	Повторение. Проверочная работа по итогам года	1		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	25	9	

Поурочное планирование

1 класс

1	Знакомство с новым предметом. Устная речь. Письменная речь.	1
2	Понятие о предложении. Названия предметов . Слово. Живые и неживые предметы. Слова, обозначающие действия предметов	1
3	Повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.	1
4	Деление слова на слоги. Звуки. Гласные и согласные звуки	1
5	Звуки [а] и [у]. Буквы Аа, Уу	1
6	Звуки [о] и [ы] Буквы Оо, Ыы	1
7	Звуки [и], буквы И,и.	1
8	Звуки [м], [н], [н'], буквы Мм, Нн	1
9	Звук [й]. Буква й.	1
10	Звуки [л], [л'], [р]. Буквы Лл, Рр	
11	Звуки [д], [д'], [т], [т'] Дд, Тт, буквы	1
12	Звуки [з], [з'], [с], [с'] Зз, Сс буквы	1
13	Звуки [э] но [о]. Ээ, Оо буквы	1
14	<u>Звуки [г] но [к]. Гг, Кк буквы.</u>	1
15	<u>Звуки [б], [п]. Бб, Пп буквы</u>	1
16	Звуки [в], [ф]. Вв, Фф буквы	1
17	<u>Звуки [ж], [ш]. Жж, Шш буквы.</u>	1
18	<u>Звук [й]. Йй буква</u>	1
19	Обозначение двух звуков [й, э] одной буквой е, Е. Буква Е- показатель мягкости предшествующего звука	1
20	Обозначение двух звуков [й, о] одной буквой Ёё. Буква Ё -показатель мягкости предшествующего звука	1
21	Обозначение двух звуков [йу] одной буквой Ю ю Буква Ю - показатель мягкости предшествующего звука	1
22	Обозначение двух звуков [йа] одной буквой Я я. Буква Я- показатель мягкости предшествующего звука	1

23	<u>Буква ь -показатель мягкости согласных звуков</u> <u>Разделительный Ъ знак</u>	1
24	Звук [з,]. Зз буква .Звук (з).Буква Зз	1
25	Звук [ч]. Чч буква.Звук (ч).Буквы Чч	1
26	Звук [ж]. Жж буква .Звук (ж).Буквы Жж	1
27	<u>Разделительный твердый знак.</u>	1
28	Звук [ц]. Цц буква .Звук (х). Буква Хх	1
29	Звук [щ]. Щщ буква. Удмуртский алфавит	1
30	Куамын тямыс эшъёс. Г.Данилов	1
31	Лыдъяськонъёс. Исаьськонъёс. Мадиськонъёс. Калык выжыкыл	1
32	Кучапи.В.Михайлов.Г.Симаков .Кыз йылын лудкеч	1
33	«Липет йылын» А.Ельцов. «Шедимы выжыкылэ»А.Леонтьев. «Зорон азын» И.Иванов	1

2 класс

№ п/п	Тема урока	Всего
1	Знакомство с учебником. Г. Ходырев «Мон мынйсько школае»	1
2	Е.Глебова «Шулдыр пумиськон».	1
3	Г.Данилов «Малы книга секыт?». И.Иванова «Сылал сиыса», В.Романова «Урокын»	1
4	В.Котков «Арлэн вакытьёсыз», В.Кириллов «Зарни сйзыл»	1
5	Е.Глебова «Губиос», Г.Касимов «Кылбуръёс-мадиськонъёс».	1
6	В.Сухомлинский «Ныль сузэръёс», В.Ившин «Кин ма ужам»	1
7	Малые жанры устного народного творчества.	1
8	Народные сказки. «Зичы но атас» удмуртская народная сказка.	1
9	Народные сказки :«Лудкеч» Сказка народов манси.«Пунылэн но кочышлэн эшъяськемзы» Венгерская народная сказка.	1
10	Л.Малых «Кин чебергес?» Художники-иллюстраторы.	1
11	В.Котков «Мöзмись кочыш», Н.Бигбашев «Мынам эше».	1
12	Научно-популярное произведение В.Широбокова «Зичы.»	1
13	Научно-художественное произведение Е.Николаева «Чушъяльёс.»	1
14	Сказка в стихах В.Романова «Ошмес но бурдоос.»	1
15	Г.Симаков «Кый». Проверочная работа по пройденным разделам.	1
16	С.Беляева « Тол бабайлэсь СМС», С. Карпов «Вормиз».	1

17	А.Н.Клабуков «Ку вуонзэ тол уг вера».	1
18	И.Соколов-Микитов «Нюлэскын толалтэ». В.Широбокова «Апае эктэ», В.Вознякова «Кызыпу».	1
19	Отрывок из произведения Н.Носова «Кызы Незнайка кылбур гождяз».	1
20	В.Широбоков «Нянь»	1
21	Ходырев «Атае кадь будо», Л.Чернова «Малпаньёс».	1
22	Е.Глебова «Тупатиз». А.Самсонов «Гажаса учкон».	1
23	Л.Толстой «Тысь». А.Белоногов «Кин сииз?»	1
24	Л.Чернова «Чылкыт пияш»	1
25	Г.Симаков «Малы губиос ватскизы». Н.Байтеряков «Пёртмаськись спичка».	1
26	Е.Загребин «Адыми уженыз чебер».	1
27	А.Леонтьев «Тулыс», «Урамын тулыс ке».	1
28	В.Широбоков «Март толэзь», В.Михайлов «Оштолэзь».	1
29	Г.Сабитов «Урокъёс бырем бере», В. Сухомлинский «Кычөөсь анайлэн синьёсыз».	1
30	П.Кубашев «Нодтэм шырпи».	1
31	И.Иванов «Кыдёкысь эше сярэсь», Г.Ходырев«Космосэ лобысал».	1
32	А.Леонтьев «Нюлэсо шаере». В.Широбоков «Годматскон».	1
33	Г.Симаков «Кедра сик».	1
34	Итоговая комплексная работа	1

3 класс

№ урока	Тема урока	Всего
1	Знакомство с учебником. И Иванов «Кытынулэшумпотон». В.Котков «Перемена». В.Котков «Компьютере».	1
2	Н. Васильев «Паньтэмьёс»	1
3	Т.Шмаков «Зарниарама». А. Лужанин «Сйзыл».	1
4	В. Ар-Серги «Люгы Вася»	1
5	Л.Малых «Эктйсь Кизили»	1
6	Р. Валишин «Ошкемпель».	1

7	Н. Байтеряков «Пияш но лосьпи».	1
8	Обобщающий урок по разделу «Я и мои друзья».	1
9	«Уродэсьэшьёс» (Удмуртская народная сказка)	1
10	«Бекче» (Удмуртская народная сказка).	1
11	«Медо» (Удмуртская народная сказка).«Чечыен нянь» (Сказание)	1
12	Приметы (Чакланкыльёс).Обобщение по разделу. Творческая мастерская	1
13	В. Кириллов «Габань». В. Михайлов «Песянае».	1
14	К. Герд «Кучапи».	1
15	А. Клабуков «Гютю Макси»	1
16	В. Садовников «Пань-пань – котэм нянь».	1
17	В. Ар-Серги «Гирыш».	1
18	Обобщение по разделу.Творческая мастерская «Семьямылэняратонокнигаез»(«Любимая книга моей семьи»)	1
19	В. Романов «Кыльёс».Г. Ходырев «Пиналысендуно».	1
20	Г. Красильников«Нырысьлымы». В. Ванюшев «Тол вуизшаерамы».	1
21	О.Четкарёв «Монвормитонэ, төл!»	1
22	Ф.Александров «Кыкэшъёс».Художник –иллюстратор В.Морозов.(биография).	1
23	С.Шихарев «ПаймымонТрокай».	1
24	А.Леонтьев «Мед луозулон». К.Ломагин «Берлин дорын».	1
25	А.Лужанин «Пужым но Ньылпу» (басня). Обобщение по разделу. Творческая мастерская. Проект «Вордиськемшаерлысиземкылбурлы презентация лэсьтиськом»	1
26	«Годон-быгатонкотьмарлэсьдуно»(татарская народная сказка)	1
27	«Пёртмаськисьсюр» (чувашская народная сказка).	1
28	Эрвин Лазар «Кыкчюкнаос» (венгерская сказка)	1
29	БэнэдэкЭлэк «Пегземкочыш» (венгерская сказка)	1
30	Эллен Ниит «Суредасьлэнбадзымужез».	1
31	«Коньы но пöйшуръёс» (финская народная сказка).	1
32	«Зольгыри но гондыр» (мордовская народная сказка)	1
33	Журнал «Муш». Сказка «Шунды, Төл, Кезыт». Журнал «Кизили». Сказка- пьеса У.Бадретдинов «Оте»	1

34	Газета «Зечбур!» Л. Широбокова «Зорсяська». Маленькая книжка журнала «Вордскемкыл». Проект «Асьмекужымен журнал кылдитиськом» («Своими силами создаём журнал»)	1
----	--	---

4 класс

№ урока	Тема урока	Всего
1	Малые фольклорные жанры. Повторение	1
2	Удмуртская народная сказка «Ачиз ветлйсь кут»	1
3	Героическое предание. «Эштэрэк».	1
4	Социально-бытовое предание. «Мардан атай но Тутой батыр».	1
5	Топонимическое предание. «Анлаш» (Алнаш), «Юдрук».	1
6	Обобщающий урок по теме «Из уст в уста».	1
7	История детской литературы. Г. Верещагин «Гужем», Кузубай Герд «Сйзыл»	1
8	Кузубай Герд. «Бадяр тысь».	1
9	А. Комаров. «Лызгырлыос шыркунъёс. (Из жизни К. Герда).	1
10	А. Клабуков «Палбам.» (отрывки из повести)	1
11	Г. Симаков. «Писпуосын вераськон». «Кыз».	1
12	В. В. Романов. «Музьем кузё», «Нефть шур».	1
13	Л. Чернова «Нюлэс школа». (Поэма-сказка)	1
14	Проверочная работа по теме «Писатели - детям».	1
15	А. Леонтьев. «Бордгазет», «Стенгазета».	1
16	А. Леонтьев. «Мынам корапле».	1
17	А. Вотяков. «Гондырпи Иши». (Части из пьесы-сказки).	1
18	А. Вотяков. «Гондырпи Иши». (Части из пьесы-сказки).	1
19	Г. Данилов. «Ӧрзи но Лади».	1
20	Обобщающий урок по теме «В мире детства».	1
21	Г. Ходырев. «Памятник дорын». «Ӧужанайлэн кырзанэз»	1
22	В. Ившин. «Кыче бурдолы тол уе изыны шунытгес?»	1
23	У. Бадретдинов. «Юн кор», «Вероника».	1
24	В. Котков. «Умой, дыр, пичи дыр».	1
25	Л. Малых. «Боко но Моко». (Части из повести).	1
26	Л. Малых. «Боко но Моко». (Части из повести).	1
27	Обобщающий урок по теме «Я и мир вокруг меня».	1
28	Проверочная работа по теме «Я и мир вокруг меня».	1
29	И. Иванов «Шунды сайка серекъяса». «Бадзым чукна». «Уйвотысь трамвай».	1
30	А. Ельцов. «Вакчи быж».	1
31	В. Михайлов. «16-ти этажын», «Гондыр кышно басьтэ»	1
32	Е. Загребин. «Кин ортчем пал куасэн», «Сизь»	1
33	В. Широбоков. «Нюлэскын концерт».	1

Обязательные учебные материалы для ученика

Иванова Т.С., Тимирязнова И.Ф. Лыдзон книга. 1-тй класслы учебник. – 2-тй изд. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 96 б.

Лыдзон книга. 2-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 1-тй люкетэз. – 2-тй изд. / Дасязы Т.С. Иванова, И.Ф. Тимирязнова. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 96 б.

Лыдзон книга. 2-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 2-тй люкетэз. – 2-тй изд. / Дасязы Т.С. Иванова, И.Ф. Тимирязнова. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 96 б.

Лыдзон книга. 3-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 1-тй люкетэз. – 2-тй изд. / Дасязы Т.С. Иванова, И.Ф. Тимирязнова. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 112 б.

Лыдзон книга. 3-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 2-тй люкетэз. – 2-тй изд. / Дасязы Т.С. Иванова, И.Ф. Тимирязнова. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 112 б.

Лыдзон книга. 4-тй классын дышетскисьёслы учебник. Кык люкетэн. 1-тй люкетэз / Дасязы Т.С. Иванова, И.Ф. Тимирязнова, Р.Ф. Березин. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 128 б.

Лыдзон книга. 4-тй классын дышетскисьёслы учебник. Кык люкетэн. 1-тй люкетэз / Дасязы Т.С. Иванова, И.Ф. Тимирязнова, Р.Ф. Березин. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 128 б.

Методические материалы для учителя

Парамонова Л.Н. Грамоталы дышетон. Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 138 с.

Тимирязнова И. Ф. Литературной лыдзиськон. 1-тй класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 40 с.

Тимирязнова И. Ф. Литературной лыдзиськон. 2-тй класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 60 с.

Иванова Т. С. Литературной лыдзиськон. 3-тй класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 50 с.

Иванова Т. С. Литературной лыдзиськон. 4-тй класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 52 с.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

Электронные учебники <http://udmniino.ru/index.php/pedagogam-i-roditelyam/nachalnoe-obshchee-obrazovanie/literaturnoj-lyd-iskon>

Форма учёта рабочей программы воспитания

Мероприятия			
1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Экскурсия в музей по родному краю.	В гостях у Лопшо Педуня (неделя загадок, кроссвордов и т.п.)	Неделя родного языка	Конкурс чтецов

Нормы оценок по литературному чтению на родном (удмуртском) языке

Темп и оценивание чтения.

Контрольная проверка навыка чтения проводится раз в четверть, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Классы	1 полугодие (слов в минуту)	2 полугодие (слов в минуту)
1 класс	10-20	20-25
2 класс	25-45	45-55
3 класс	45-60	55-65
4 класс	60-75	75-90

Оценка "5" ставится, если выполнены все 4 требования.

Оценка "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Оценка "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Чтение наизусть

Оценка "5" - твердо, безподсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно

4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.