

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Удмуртской Республики  
Администрация муниципального образования «Муниципальный округ  
Малопургинский район Удмуртской Республики»

МОУ СОШ д.Баграш-Бигра

РАССМОТРЕНО  
педагогический совет  
  
Протокол №1  
От «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
Тимофеев А.И.  
Приказ №143  
От «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**элективного курса «Редактирование текста»**  
для обучающихся 11 класса

Автор: Баграшова Л.П.,  
учитель русского языка и литературы

д. Баграш-Бигра, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Редактирования текстов» для 11 класса (34 часов) составлена на основе требований к результатам освоения ФООП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Учебный курс «Основы редактирования текстов» дополняет программу русского языка и литературы 11 класса и построен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к итоговому сочинению и моделям заданий ГИА по русскому языку в формате ЕГЭ.

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, совершенствование речевой культуры, формирует стабильные речевые и коммуникативные умения и навыки владения устной и письменной речью. Курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к государственной итоговой аттестации, где учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Цели элективного курса:

1. сформировать у обучающихся предметные компетенции (языковые, лингвистические, коммуникативные), необходимые для успешной сдачи ГИА по русскому языку в форме ЕГЭ;

2. обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития.

Задачи элективного курса:

1. повторить, обобщить и систематизировать полученные знания по основным разделам русского языка за курс 11 класса, необходимые для сдачи ГИА по русскому языку в форме ЕГЭ;

2. закрепить орфографические и пунктуационные умения, необходимые для выполнения тестовых заданий и написания творческих работ;

3. сформировать умения информационной обработки текстов;

4. активизировать внимание обучающихся к собственной письменной речи;

5. сформировать навыки работы над итоговым сочинением-рассуждением на литературную тему;

6. научить писать сочинения по тексту в формате ЕГЭ по русскому языку;

7. психологически подготовить обучающихся к сдаче государственной итоговой аттестации.

Темы курса соотносятся как с основными разделами школьной программы изучения русского языка, так и с заданиями контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по русскому языку. На занятиях курса предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетенции; научить применять орфографические и пунктуационные правила, приобрести устойчивые речевые навыки).

В ходе занятий учащиеся должны:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой, лингвистической и коммуникативной компетенции 11-классников;
- овладеть приемами обработки информации исходного текста;
- научиться работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку заданий и выполнять их по образцу;
- научиться четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- осуществлять осознанный выбор формата сочинения в соответствии с личностными предпочтениями;
- овладеть структурой сочинения и методикой подбора аргументов;
- научиться грамотно писать сочинения-рассуждения на литературную тему и в формате ЕГЭ по русскому языку;

- научиться самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий.

В результате изучения курса «Основы редактирования текстов» обучающиеся смогут:

- классифицировать сочинения по проблематике, тематике и жанрам, определять своеобразие жанров, зависимость структуры сочинения от его типа;
- анализировать творческие образцы сочинений различных жанров;
- создавать сочинения определённой тематики в соответствии с требованиями;
- аргументировать, привлекая материал художественных произведений, выражать собственную позицию;
- осуществлять речевое оформление собственных работ;
- уместно употреблять средства художественной выразительности;
- редактировать собственные сочинения.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Структура и содержание учебного курса предполагают, что учащиеся должны овладеть практическими умениями выполнения экзаменационной работы. В результате изучения курса одиннадцатиклассники будут психологически подготовлены к ЕГЭ, то есть получают всю необходимую информацию о предстоящем экзамене, научатся заполнять бланки, писать итоговое сочинение и сочинение в формате ЕГЭ по русскому языку, узнают свои права и систему оценивания работ. Ребята повысят уровень качества знаний по русскому языку и литературе, что будет способствовать успешной сдаче экзаменов.

Программа курса обеспечивает достижение выпускниками среднего общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

### **Личностные результаты**

1. Развитие морального сознания и компетентности в решении этических проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
3. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

### **Метапредметные результаты**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи.
2. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
3. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе.
4. Умение извлекать информацию из различных источников.
5. Умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах.
6. Использование знаково-символических средств представления информации.
7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации.
8. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

1. Применение знаний о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и явлений, при создании собственного текста.

2. Понимание и интерпретация текста.
3. Создание связного высказывания, выражающего мнение ученика по поводу прочитанного текста.
4. Аргументация своего мнения, опираясь на содержание текста, жизненный или читательский опыт.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Учебно-тематическое планирование состоит из трех частей: работа над итоговым сочинением, выполнение тестовых заданий ЕГЭ, написание сочинения-рассуждения по содержанию прочитанного текста ЕГЭ.

Итоговое сочинение – это условие допуска к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования. Оно, с одной стороны, носит надпредметный характер, то есть нацелено на проверку общих речевых компетенций обучающегося, выявление уровня его речевой культуры, оценку умения выпускника рассуждать по избранной теме, аргументировать свою позицию. С другой стороны, оно является литературоцентричным, так как содержит требование построения аргументации с обязательной опорой на литературный материал. Элективный курс учит развивать мысль на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Работа над сочинением приобщает учащегося к творчеству, позволяет выразить свою позицию, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Другая важная составляющая программы – подготовка к выполнению тестовых заданий ЕГЭ, в ходе которой формируется практическое умение анализировать различный лингвистический материал.

Третья важная составляющая программы – подготовка к написанию сочинения на ЕГЭ по русскому языку, которое проверяет умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного печатного текста. Учитель при обучении сочинению-рассуждению создает условия для формирования следующих умений:

- понимать чужую речь (осознавать тему и основную мысль высказывания);
- проникать в авторский замысел, осознавать значение использованных автором средств выражения мысли, в том числе и знаков препинания;
- цитировать и использовать цитаты из исходного текста как средство аргументации;
- композиционно оформлять текст;
- выражать мысли в словесной форме, соблюдая нормы литературного русского языка и демонстрируя такие значимые качества речи, как богатство, выразительность, точность, ясность, чистоту и др.

Все виды учебной деятельности обучающихся на занятии, различные упражнения, составляющие единую методическую систему, подчинены решению комплексной задачи – развитию речи школьников, усвоению ими практической грамотности.

Курс знакомит с критериями оценивания сочинений разного типа, что позволит избежать ошибок в построении текста, выделении микротема, поможет объективно оценивать собственную работу.

## СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА 11 КЛАСС

### **Введение (2 ч.)**

Цели и задачи курса. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

### **Языковые нормы (1 ч.)**

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

### **Текст (3 ч.)**

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

### **Функционально-смысловые типы речи (2 ч.)**

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.

### **Функциональные стили речи (2 ч.)**

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Работа с текстами.

**Изобразительно-выразительные средства языка (3 ч.)** Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. Работа с текстами.

### **Коммуникативная компетенция (21 ч.)**

Виды информации в тексте. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Работа с текстами.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Работа с текстами.

Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы. Типовые конструкции для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы. Авторской позиции по проблеме. Работа с текстами.

Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте. Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь. Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типовые ошибки при формулировании авторской позиции. Работа с текстами.

Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность». Структура аргумента. Источники аргументации. Типичные ошибки аргументации. Создание «банка аргументов». Работа с текстами.

Композиция сочинения. Композиционное единство при создании собственного текста. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Основные средства связи между предложениями в тексте. Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами.

Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка. Соблюдение фактологических норм в фоновом материале. Работа с текстами.

### **Учет рабочей программы воспитания**

Воспитательный потенциал **учебного курса** реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией, инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- через организацию и проведение различных мероприятий во внеурочное время.

Мероприятия			
1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
День вежливости( речево й этикет)	Предметная неделя	Мы –редакторы ( конкурс)	«И было слово..» (театр. Мини- постановка)
«Этимологическое путешествие»	Проектная деятельность	«День говоруна»	Викторина

### Учебно-тематический план элективного курса

№ п/п	Тематика курса	Кол-во часов	Теория	Практическая работа	ЭОР
1	Введение	2	2	-	
2	Языковые нормы	1	1	-	
3	Текст	3	2	1	
4	Функционально-смысловые типы речи	2	1	1	
5	Функциональные стили речи	2	1	1	
6	Изобразительно-выразительные средства языка	3	2	1	
7	Коммуникативная компетенция.	21	8	13	
	Всего	34	17	17	

### Тематическое планирование элективного курса

№ п/п	Тема	Содержательные элементы	Дата
1	Цели и задачи курса. Особенности ЕГЭ по русскому языку.	Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку.	
2	Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.	Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки сочинения.	
3	Понятие литературного языка.	Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.	
4	Структура, языковое оформление сочинения-рассуждения.	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.	

5	Разноаспектный анализ текста.	Анализ текста.	
6	Микротемы в тексте.	Основная и дополнительная информация микротем.	
7	Типы речи, их отличительные признаки.	Типы речи. Повествование, описание, рассуждение.	
8	Предупреждение ошибок при определении типов речи.	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	
9	Функциональные стили, их характеристика.	Стили речи. Особенности публицистического, научного и художественного стилей. Языковые особенности.	
10	Предупреждение ошибок при определении стиля текста.	Признаки стилей речи.	
11	Речь. Языковые средства выразительности.	Речь. Языковые средства выразительности.	
12	Тропы, их характеристика.	Виды тропов.	
13	Стилистические фигуры.	Основные виды стилистических фигур.	
14	Виды информации в тексте.	Информационная обработка текста.	
15	Употребление языковых средств.	Языковые средства в тексте.	
16	Структура письменной экзаменационной работы.	Композиционная цельность сочинения-рассуждения.	
17	Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем.	Проблема исходного текста.	
18	Типовые конструкции для формулирования проблемы.	Типовые конструкции для формулирования проблемы.	
19	Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте.	Комментарий к проблеме, примеры из текста.	
20	Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь.	Цитата, прямая речь, косвенная речь.	

21	Типовые конструкции для комментирования проблемы.	Типичные ошибки при комментари и проблемы.	
22	Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.	Авторская позиция.	
23	Средства выражения позиции автора.	Средства выражения позиции автора.	
24	Типовые конструкции для выражения авторской позиции.	Средства выражения позиции автора.	
25	Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность».	Собственная позиция в сочинении-рассуждении.	
26	Структура аргумента. Источники аргументации.	Понятие аргумента в сочинении-рассуждении.	
27	Типичные ошибки аргументации. Создание «банка аргументов».	Понятие аргумента в сочинении-рассуждении.	
28	Композиционное единство при создании собственного текста.	Композиция сочинения.	
29	Смысловая цельность и последовательность изложения	Абзацное членение текста.	
30	Основные средства связи предложений в тексте.	Средства связи предложений в тексте.	
31	Виды и формы вступления. Виды заключения.	Вступление и заключение в сочинении-рассуждении.	
32	Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка.	Речевое оформление сочинения.	
33	Соблюдение фактологических	Понятие фактологической нормы.	



	норм в фоновом материале.		
34	Итоговая контрольная работа	Основные требования к написанию сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ.	Решуегэ

## Информационно – методическое обеспечение

### Для обучающихся

- 1) Бисеров Александр Юрьевич. Эксмо-Пресс: ЕГЭ Тематические тренировочные задания.
- 2) Греков В.Ф., Крючков С.С., Чешко Л.А. Русский язык 10-11 классы– М.: Просвещение, 2017г.
- 3) [Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение заданий к исходному тексту.](#)
- 4) Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь.
- 5) Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов.
- 6) Лапатухин М.С., Е.В. Скорлуповская, Г.П. Снетова. Школьный толковый словарь русского языка.
- 7) Собрание словарей портала «ГРАМОТА.РУ» <http://slovari.gramota.ru>
- 8) Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М.: Просвещение. 1991 г.
- 9) Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка.

### Для учителя

- Айзерман Л.С. Дар души и дар глагола. М., 2010.
- Галкина Н.К. Как научиться писать сочинение. Киров, 2017.
- Лебедев Ю.В. и Романова А.Н. Программа литературного образования: 5-11 классы». – М.: Просвещение, 2016 г.
- Литература. Методический журнал для учителей-словесников Издательского дома «Первое сентября» с электронным приложением. <http://rus.1september.ru>
- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.–М., 1994.
- Русский язык. Методический журнал для учителей-словесников Издательского дома «Первое сентября» с электронным приложением. <http://rus.1september.ru>
- Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение. – М.: Просвещение, 1982