

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Удмуртской Республики  
Администрация муниципального образования «Муниципальный округ  
Малопургинский район Удмуртской Республики»  
МОУ СОШ д.Баграш-Бигра

РАССМОТРЕНО

УТВЕРЖДЕНО

педагогический совет

Директор

Тимофеев А.И.

Протокол №1

Приказ №143-ОД

От «30» августа 2023 г.

От «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**элективного курса «Редактирование текста»**  
для обучающихся 10 класса

Автор: Баграшова Л.П.,  
учитель русского языка и литературы

д. Баграш-Бигра, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Редактирования текстов» для 11 класса (17 часов) составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Учебный курс «Основы редактирования текстов» дополняет программу русского языка и литературы 10 класса и построен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к итоговому сочинению и моделям заданий ГИА по русскому языку в формате ЕГЭ.

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, совершенствование речевой культуры, формирует стабильные речевые и коммуникативные умения и навыки владения устной и письменной речью. Курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к государственной итоговой аттестации, где учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Цели элективного курса:

1. сформировать у обучающихся предметные компетенции (языковые, лингвистические, коммуникативные), необходимые для успешной сдачи ГИА по русскому языку в форме ЕГЭ;
2. обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития.

Задачи элективного курса:

1. повторить, обобщить и систематизировать полученные знания по основным разделам русского языка за курс 10 класса, необходимые для сдачи ГИА по русскому языку в форме ЕГЭ;
2. закрепить орфографические и пунктуационные умения, необходимые для выполнения тестовых заданий и написания творческих работ;
3. сформировать умения информационной обработки текстов;
4. активизировать внимание обучающихся к собственной письменной речи;
5. сформировать навыки работы над итоговым сочинением-рассуждением на литературную тему;
6. научить писать сочинения по тексту в формате ЕГЭ по русскому языку;
7. психологически подготовить обучающихся к сдаче государственной итоговой аттестации.

Темы курса соотносятся как с основными разделами школьной программы изучения русского языка, так и с заданиями контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по русскому языку. На занятиях курса предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетенции; научить применять орфографические и пунктуационные правила, приобрести устойчивые речевые навыки).

В ходе занятий учащиеся должны:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой, лингвистической и коммуникативной компетенции 10-классников;
- овладеть приемами обработки информации исходного текста;
- научиться работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку заданий и выполнять их по образцу;
- научиться четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- осуществлять осознанный выбор формата сочинения в соответствии с личностными предпочтениями;
- овладеть структурой сочинения и методикой подбора аргументов;
- научиться грамотно писать сочинения-рассуждения на литературную тему и в формате ЕГЭ по русскому языку;

- научиться самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий.

В результате изучения курса «Основы редактирования текстов» обучающиеся смогут:

- классифицировать сочинения по проблематике, тематике и жанрам, определять своеобразие жанров, зависимость структуры сочинения от его типа;
- анализировать творческие образцы сочинений различных жанров;
- создавать сочинения определённой тематики в соответствии с требованиями;
- аргументировать, привлекая материал художественных произведений, выражать собственную позицию;
- осуществлять речевое оформление собственных работ;
- уместно употреблять средства художественной выразительности;
- редактировать собственные сочинения.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Структура и содержание учебного курса предполагают, что учащиеся должны овладеть практическими умениями выполнения экзаменационной работы. В результате изучения курса одиннадцатиклассники будут психологически подготовлены к ЕГЭ, то есть получают всю необходимую информацию о предстоящем экзамене, научатся заполнять бланки, писать итоговое сочинение и сочинение в формате ЕГЭ по русскому языку, узнают свои права и систему оценивания работ. Ребята повысят уровень качества знаний по русскому языку и литературе, что будет способствовать успешной сдаче экзаменов.

Программа курса обеспечивает достижение выпускниками среднего общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

### **Личностные результаты**

1. Развитие морального сознания и компетентности в решении этических проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
3. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

### **Метапредметные результаты**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи.
2. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
3. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе.
4. Умение извлекать информацию из различных источников.
5. Умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах.
6. Использование знаково-символических средств представления информации.
7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации.
8. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

1. Применение знаний о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и явлений, при создании собственного текста.

2. Понимание и интерпретация текста.
3. Создание связного высказывания, выражающего мнение ученика по поводу прочитанного текста.
4. Аргументация своего мнения, опираясь на содержание текста, жизненный или читательский опыт.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Учебно-тематическое планирование состоит из трех частей: работа над итоговым сочинением, выполнение тестовых заданий ЕГЭ, написание сочинения-рассуждения по содержанию прочитанного текста ЕГЭ.

Итоговое сочинение – это условие допуска к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования. Оно, с одной стороны, носит надпредметный характер, то есть нацелено на проверку общих речевых компетенций обучающегося, выявление уровня его речевой культуры, оценку умения выпускника рассуждать по избранной теме, аргументировать свою позицию. С другой стороны, оно является литературоцентричным, так как содержит требование построения аргументации с обязательной опорой на литературный материал. Элективный курс учит развивать мысль на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Работа над сочинением приобщает учащегося к творчеству, позволяет выразить свою позицию, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Другая важная составляющая программы – подготовка к выполнению тестовых заданий ЕГЭ, в ходе которой формируется практическое умение анализировать различный лингвистический материал.

Третья важная составляющая программы – подготовка к написанию сочинения на ЕГЭ по русскому языку, которое проверяет умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного печатного текста. Учитель при обучении сочинению-рассуждению создает условия для формирования следующих умений:

- понимать чужую речь (осознавать тему и основную мысль высказывания);
- проникать в авторский замысел, осознавать значение использованных автором средств выражения мысли, в том числе и знаков препинания;
- цитировать и использовать цитаты из исходного текста как средство аргументации;
- композиционно оформлять текст;
- выражать мысли в словесной форме, соблюдая нормы литературного русского языка и демонстрируя такие значимые качества речи, как богатство, выразительность, точность, ясность, чистоту и др.

Все виды учебной деятельности обучающихся на занятии, различные упражнения, составляющие единую методическую систему, подчинены решению комплексной задачи – развитию речи школьников, усвоению ими практической грамотности.

Курс знакомит с критериями оценивания сочинений разного типа, что позволит избежать ошибок в построении текста, выделении микротема, поможет объективно оценивать собственную работу.

## СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА 10 КЛАСС

### Введение (1 ч.)

Цели и задачи курса. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

### Языковые нормы (1 ч.)

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

### Текст (1 ч.)

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.

Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

### **Функционально-смысловые типы речи (1ч.)**

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.

### **Функциональные стили речи (1 ч.)**

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Работа с текстами.

**Изобразительно-выразительные средства языка (2 ч.)** Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. Работа с текстами.

### **Коммуникативная компетенция (10 ч.)**

Виды информации в тексте. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Работа с текстами.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Работа с текстами.

Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы. Типовые конструкции для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы. авторской позиции по проблеме. Работа с текстами.

Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте. Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь. Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типовые ошибки при формулировании авторской позиции. Работа с текстами.

Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность». Структура аргумента. Источники аргументации. Типичные ошибки аргументации. Создание «банка аргументов». Работа с текстами.

Композиция сочинения. Композиционное единство при создании собственного текста. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Основные средства связи между предложениями в тексте. Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами.

Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка. Соблюдение фактологических норм в фоновом материале. Работа с текстами.

### **Учет рабочей программы воспитания**

Воспитательный потенциал **учебного предмета** «русский язык...» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией, инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими

индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- через организацию и проведение различных мероприятий во внеурочное время.

Мероприятия			
1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
День вежливости( речево й этикет)	Предметная неделя	Мы –редакторы ( конкурс)	«И было слово..» (театр. Мини- постановка)
«Этимологическое путешествие»	Проектная деятельность	«День говоруна»	Викторина

### Учебно-тематический план элективного курса

№ п/п	Тематика курса	Кол-во часов	Теори я	Практическ ая работа	ЭОР
1	Введение	1	1	-	
2	Языковые нормы	1		1	
3	Текст	1		1	
4	Функционально-смысловые типы речи	1		1	<a href="http://www.ege.edu">http:// www.ege.edu.</a> <a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi. ru</a>
5	Функциональные стили речи	1		1	<a href="http://www.ege.edu">http:// www.ege.edu.</a> <a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi. ru</a>
6	Изобразительно-выразительные средства языка	2	1	1	<a href="http://www.ege.edu">http:// www.ege.edu.</a> <a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi. ru</a>
7	Коммуникативная компетенция.	10	3	7	
	Всего	17	5	12	

### Тематическое планирование элективного курса

№ п/п	Содержательные элементы	Дата
1	Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку.	
2	Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки сочинения.	
3	Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.	
4	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.	

5	Анализ текста.	
6	Основная и дополнительная информация микротем.	
7	Типы речи. Повествование, описание, рассуждение.	
8	Стили речи. Особенности публицистического, научного и художественного стилей. Языковые особенности.	
9	Речь. Языковые средства выразительности.  Виды тропов	
10	Основные виды стилистических фигур.	
11	Информационная обработка текста.	
12	Композиционная цельность сочинения-рассуждения.	
13	Проблема исходного текста. Комментарий к проблеме, примеры из текста.	
14	Авторская позиция. Собственная позиция в сочинении-рассуждении.	
15	Абзацное членение текста. Средства связи предложений в тексте.	
16	Вступление и заключение в сочинении-рассуждении. Речевое оформление сочинения.	
17	Понятие фактологической нормы. Основные требования к написанию сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ.	

## Информационно – методическое обеспечение

### Для обучающихся

- 1) Бисеров Александр Юрьевич. Эксмо-Пресс: ЕГЭ Тематические тренировочные задания.
- 2) Греков В.Ф., Крючков С.С., Чешко Л.А. Русский язык 10-11 классы– М.: Просвещение, 2017г.
- 3) [Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение заданий к исходному тексту.](#)
- 4) Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь.
- 5) Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов.
- 6) Лапатухин М.С., Е.В. Скорлуповская, Г.П. Снетова. Школьный толковый словарь русского языка.
- 7) Собрание словарей портала «ГРАМОТА.РУ» <http://slovari.gramota.ru>
- 8) Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М.: Просвещение. 1991 г.
- 9) Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка.

### Для учителя

- Айзерман Л.С. Дар души и дар глагола. М., 2010.
- Галкина Н.К. Как научиться писать сочинение. Киров, 2017.

- Лебедев Ю.В. и Романова А.Н. Программа литературного образования: 5-11 классы». – М.: Просвещение, 2016 г.
- Литература. Методический журнал для учителей-словесников Издательского дома «Первое сентября» с электронным приложением. <http://rus.1september.ru>
- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.–М., 1994.
- Русский язык. Методический журнал для учителей-словесников Издательского дома «Первое сентября» с электронным приложением. <http://rus.1september.ru>
- Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение. – М.: Просвещение, 1982